

คุณวุฒิวิชาชีพ

สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน สาขาการแสดงศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์
อาชีพนักแสดงโขนลิง ระดับ 4

คุณลักษณะของผลการเรียนรู้ (Characteristics of Outcomes)

ผู้ที่ได้รับการรับรองคุณวุฒิวิชาชีพ นักแสดงโขนลิง ระดับ 4 นี้
ต้องมีความสามารถในการอธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในการรำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนลิง
ปฏิบัติกรำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนลิงตามที่กำหนด
และสามารถอธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในการรำกรวดตรวจพลโขนลิง
ปฏิบัติกรำกรวดตรวจพลโขนลิงตามที่กำหนด และสามารถอธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในกระบวนท่ารบโขนลิง
ปฏิบัติกรำกระบวนท่ารบโขนลิงตามที่กำหนด
และสามารถอธิบายความหมายในการตีบทและใช้บทโขนลิงที่เกี่ยวข้อง
รวมถึงการปฏิบัติกรำตีบทและใช้บทโขนลิงตามบทบาทกษัตริย์-เจรจา และ สถานการณ์ตามที่กำหนด

การเลื่อนระดับคุณวุฒิวิชาชีพ (Qualification Pathways)

ผู้ที่เข้าสู่คุณวุฒิวิชาชีพต้องมีคุณสมบัติดังนี้

1. มีประสบการณ์ในการแสดงโขน ไม่น้อยกว่า 5 ปี
2. มีหลักฐาน ความรู้ ทักษะปฏิบัติ และความสามารถในการแสดงนาฏศิลป์ไทยขั้นพื้นฐาน
(มีความรู้เกี่ยวกับนาฏยศัพท์ และภาษาท่าทางนาฏศิลป์ ตลอดจนมีทักษะปฏิบัติในการแสดง
มีลีลาการใช้ท่ารำน้าพาทย์ตามหลักนาฏศิลป์ สามารถแสดงท่ารำน้าพาทย์ได้ตรงตามจังหวะ
และทำนองเพลงพื้นฐานของการแสดงโขน)
3. ผู้ที่จะได้รับคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพนักแสดงโขนลิง ระดับ 4
ต้องมีประสบการณ์ตามหน่วยสมรรถนะและมีผลงานเชิงประจักษ์มาแสดง

กลุ่มบุคคลในอาชีพ (Target Group)

อาชีพนักแสดงสมทบโขนลิง

หมายเหตุ

N/A

หน่วยสมรรถนะ (หน่วยสมรรถนะทั้งหมดของคุณวุฒิวิชาชีพนี้)

| | | |
|------|---------------|--|
| 0141 | CRA-FPGS-440B | รำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนลิง |
| 0142 | CRA-ODXW-441B | รำกรวดตรวจพลโขนลิง |
| 0143 | CRA-BNWF-442B | แสดงกระบวนท่ารบโขนลิง |
| 0144 | CRA-NRFC-443B | ตีบทและใช้บทตามบทบาทกษัตริย์-เจรจาโขนลิง |

องค์กรรับรอง ที่สามารถเข้ารับการประเมินสมรรถนะบุคคล