

## คุณวุฒิวชิวิชาชีพ

สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน สาขาการแสดงศิลปะไทยและวัฒนธรรมสร้างสรรค์  
อาชีพนักแสดงโขนพระ ระดับ 4

### คุณลักษณะของผลการเรียนรู้ (Characteristics of Outcomes)

ผู้ที่ได้รับการรับรองคุณวุฒิวชิวิชาชีพ นักแสดงโขนพระ ระดับ 4 นี้  
ต้องมีความสามารถในการอธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในการรำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนพระ  
รำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนพระตามที่กำหนด และอธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในการรำกราวตรวจพลโขนพระ  
ปฏิบัติการรำกราวตรวจพลโขนพระตามที่กำหนด อธิบายนาฏยศัพท์ที่เกี่ยวข้องในกระบวนท่ารบโขนพระ  
ปฏิบัติกระบวนท่ารบโขนพระตามที่กำหนด อธิบายความหมายในการตีบทและใช้บทที่เกี่ยวข้อง  
รวมถึงปฏิบัติการรำใช้บทตามบทพากย์-เจรจา ตามที่กำหนด

### การเลื่อนระดับคุณวุฒิวชิวิชาชีพ (Qualification Pathways)

ผู้ที่เข้าสู่คุณวุฒิวชิวิชาชีพต้องมีคุณสมบัติดังนี้

1. มีประสบการณ์ในการแสดงโขน ไม่น้อยกว่า 5 ปี
2. มีหลักฐาน ความรู้ ทักษะปฏิบัติ และความสามารถในการแสดงนาฏศิลป์ไทยขั้นพื้นฐาน  
(มีความรู้เกี่ยวกับนาฏยศัพท์ และภาษาท่าทางนาฏศิลป์ ตลอดจนมีทักษะปฏิบัติในการแสดง  
มีลีลาการใช้ท่ารำน้าได้ตามหลักนาฏศิลป์ สามารถแสดงท่ารำน้าได้ตรงตามจังหวะ  
และทำนองเพลงพื้นฐานของการแสดงโขน)
3. ผู้ที่จะได้รับคุณวุฒิวชิวิชาชีพ อาชีพนักแสดงโขนพระ ระดับ 4 ต้องมีประสบการณ์ตามหน่วย  
สมรรถนะและมีผลงานเชิงประจักษ์มาแสดง

### กลุ่มบุคคลในอาชีพ (Target Group)

นักแสดงสมทบโขนพระ

### หมายเหตุ

N/A

### หน่วยสมรรถนะ (หน่วยสมรรถนะทั้งหมดของคุณวุฒิวชิวิชาชีพนี้)

0111	CRA-NHSV-418B	รำน้าพาทย์นักแสดงสมทบโขนพระ
0112	CRA-SFOJ-419B	รำกราวตรวจพลโขนพระ
0113	CRA-NAMG-420B	ปฏิบัติกระบวนท่ารบโขนพระ
0114	CRA-TISP-421B	ตีบทและใช้บทตามบทพากย์-เจรจาโขนพระ

องค์กรรับรอง ที่สามารถเข้ารับการประเมินสมรรถนะบุคคล