



มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ
Occupational Standard and Professional Qualifications

มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ
สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

จัดทำโดย สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)

1. ชื่อมาตรฐานอาชีพ

มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

2. ประวัติการปรับปรุงมาตรฐาน

การทบทวนมาตรฐานอาชีพตามกรอบคุณวุฒิวิชาชีพ (8 ระดับ) ครั้งที่ 1/2566

3. ทะเบียนอ้างอิง (Imprint)

-

4. ข้อมูลเบื้องต้น

ผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านของไทยเป็นผลิตภัณฑ์ที่ทำด้วยมือ ซึ่งมีคุณค่าและมีเอกลักษณ์ของความเป็นไทยโดยเฉพาะ

ในการพัฒนามาตรฐานผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านเป็นการพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านของไทยด้วยการเพิ่มการออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ให้ผลิตภัณฑ์เพื่อให้สินค้าเข้าไปอยู่ในใจของผู้บริโภค

ดังนั้นมาตรฐานผลิตภัณฑ์ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น

5. ประวัติการปรับปรุงมาตรฐานในแต่ละครั้ง

ครั้งที่ 1/2566

6. ครั้งที่

-

7. คุณวุฒิวิชาชีพที่ครอบคลุม (Professional Qualifications included)

สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

สาขางานเครื่องจักสาน

อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย ระดับ 6

8. คุณวุฒิวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง (Related Professional Qualifications)

-

9. หน่วยสมรรถนะทั้งหมดในมาตรฐานอาชีพ (List of All Units of Competence within this Occupational Standards)

| รหัสหน่วยสมรรถนะ | เนื้อหา |
|------------------|--|
| 0321 | ความสามารถในการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0322 | เตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0323 | ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย |
| 0324 | สานผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0325 | ประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0326 | ตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0327 | ตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย |
| 0328 | เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย |

10. ระดับคุณวุฒิ

10.1 สาขาวิชาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน สาขางานเครื่องจักสาน อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย ระดับ 6

คุณลักษณะของผลการเรียนรู้ (Characteristics of Outcomes)

ผู้ที่ได้รับการรับรองคุณวุฒิวิชาชีพของอาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยระดับที่ 6 นี้ ต้องมีทักษะและความรู้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย ออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานร่วมสมัย และเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย เตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

เตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย มีความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุ การผสมผสานวัสดุที่หลากหลาย การบริหารจัดการต้นทุนวัสดุ และขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย ขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย และกำหนดขนาดเส้นวัสดุในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย การออกแบบ และผสมผสานลายสาน ความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน สี พื้นผิว รูปร่าง การประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสาน และประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย เก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งาน และผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย จัดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย การแต่งขอบ เลี่ยม บู การประดับตกแต่ง เช่น ปักลวดลาย การเติมพู่ เก็บสี เก็บรอยถลอก และตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย ขนาดของผลงานควรมีความเท่ากัน สีควรเฉลี่ยให้เท่ากัน ตรวจสอบการสานลาย เครื่องจักสานร่วมสมัยช่องว่างของลายสานควรมีขนาดเท่ากัน ตรวจสอบการประกอบ ส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย รวมทั้งการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

การเลื่อนระดับคุณวุฒิวิชาชีพ (Qualification Pathways)

1. ต้องมีอายุไม่ต่ำกว่า 18 ปี บริบูรณ์ ณ วันที่ยื่นใบคำร้องขอสมัคร
2. ผู้ที่จะได้รับคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพผู้ผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย ระดับ 6 ต้องมีประสบการณ์ทำงานด้านเครื่องจักสานตามหน่วยสมรรถนะและมีผลงานมาแสดง

หลักเกณฑ์การต่ออายุหนังสือรับรองมาตรฐานอาชีพ

-

กลุ่มบุคคลในอาชีพ (Target Group)

บุคคลในกลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานพื้นบ้านและศิลปหัตถกรรมซึ่งมีหน้าที่ปฏิบัติงานเกี่ยวกับงานผลิตเครื่องจักสาน

หน่วยสมรรถนะ (หน่วยสมรรถนะทั้งหมดของคุณวุฒิวิชาชีพนี้)

- 0321 ความสามารถในการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0322 เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0323 ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย
- 0324 สานผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0325 ประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0326 ตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0327 ตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
- 0328 เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

ตารางแผนผังแสดงหน้าที่

1. ตารางแสดงหน้าที่ 1

ประกาศใช้ ณ 21/09/2566

ตาราง 1 : FUNCTIONAL MAP แสดง KEY PURPOSE , KEY ROLES , KEY FUNCTION

| ความมุ่งหมายหลัก Key Purpose | บทบาทหลัก Key Roles | | หน้าที่หลัก Key Function | |
|--|------------------------|---------------|-----------------------------|-----------------------|
| | รหัส | คำอธิบาย | รหัส | คำอธิบาย |
| ผลิตงานศิลปหัตถกรรมเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยให้มีมาตรฐานสู่ความเป็นเลิศ | 03 | เครื่องจักสาน | 032 | เครื่องจักสานร่วมสมัย |

คำอธิบาย ตารางแผนผังแสดงหน้าที่เป็นแผนผังที่วิเคราะห์หน้าที่งานเพื่อให้ได้หน้าที่หลัก (Key Function)

2. ตารางแสดงหน้าที่ 1 (ต่อ)

ประกาศใช้ ณ 21/09/2566

ตาราง 2 : FUNCTIONAL MAP แสดง KEY FUNCTION , UNIT OF COMPETENCE , ELEMENT OF COMPETENCE

| หน้าที่หลัก Key Function | | หน่วยสมรรถนะ Unit of Competence | | หน่วยสมรรถนะย่อย Element of Competence | |
|-----------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| รหัส | คำอธิบาย | รหัส | คำอธิบาย | รหัส | คำอธิบาย |
| 032 | เครื่องจักสานรวมสมัย | 0321 | ความสามารถในการออกแบบเครื่องจักสานรวมสมัย | 03211 | ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03212 | ออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | 0322 | เตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย | 03221 | เตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03222 | เตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03223 | เตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03224 | มีความเข้าใจในการเลือกใช้วัตถุดิบ |
| | | | | 03225 | การผสมผสานวัสดุที่หลากหลาย |
| | | | | 03226 | การบริหารจัดการต้นทุนวัตถุดิบ |
| | | 0323 | ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานรวมสมัย | 03231 | ขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03232 | ขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | 0324 | สานผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03241 | กำหนดขนาดเส้นวัสดุในการสานเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03242 | การออกแบบ และผสมผสานลายสาน |
| | | | | 03243 | ความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน สี พื้นผิว รูปร่าง |
| | | | | 03244 | การประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสาน |
| | | 0325 | ประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03251 | ประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | | | 03252 | เก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งาน |
| 0326 | ตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03261 | ผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องจักสานรวมสมัย | | |
| | | 03262 | ขีดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | | |

| หน้าที่หลัก Key Function | | หน่วยสมรรถนะ Unit of Competence | | หน่วยสมรรถนะย่อย Element of Competence | |
|-----------------------------|---|------------------------------------|--|---|--|
| รหัส | คำอธิบาย | รหัส | คำอธิบาย | รหัส | คำอธิบาย |
| 032 | เครื่องจักสานรวมสมัย | 0326 | ตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03263 | การแต่งขอบ เลี่ยม ฟู การประดับตกแต่ง เช่น ปักลวดลาย การเติมฟู |
| | | | | 03264 | เก็บสี เก็บรอยถลอก |
| | | 0327 | ตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03271 | ตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานรวมสมัย ขนาดของผลงานควรมีความเท่ากัน สีควรเฉลี่ยให้เท่ากัน |
| | | | | 03272 | ตรวจสอบการสานลาย เครื่องจักสานรวมสมัยช่องว่างของลายสานควรมีขนาดเท่ากัน |
| | | | | 03273 | ตรวจสอบการประกอบ ส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานรวมสมัย |
| | | 0328 | เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | 03281 | เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่อง จักสานรวมสมัย |
| 03282 | ตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานรวมสมัย | | | | |

คำอธิบาย

ตารางแผนผังแสดงหน้าที่ (ต่อ) เป็นแผนผังที่ใช้วิเคราะห์หน้าที่งานหลังจากได้หน้าที่หลัก (Key Function) เพื่อให้ได้ หน่วยสมรรถนะ (Unit of Competence) และหน่วยสมรรถนะย่อย (Element of Competence)

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0321
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ความสามารถในการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการความสามารถในการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานร่วมสมัยได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| | | | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|---|------------------------------|
| 03211 ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย ร่างแบบได้อย่างถูกต้อง 2. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานออกแบบได้อย่างถูกต้อง 3. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสาน ตรวจสอบความถูกต้องตรงตามแบบที่ร่างไว้ | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03212 ออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ลวดลายมีการออกแบบตรงตามแบบเครื่องจักสานร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง 2. ลวดลายของเครื่องจักสานร่วมสมัย ออกแบบได้สัดส่วนถูกต้อง สวยงามตามองค์ประกอบศิลป์ 3. แบบชิ้นงานเครื่องจักสานร่วมสมัยตรวจสอบความสมบูรณ์ของลวดลายก่อนผลิตจริง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์จักสาน
2. ออกแบบลวดลายเครื่องจักสาน

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน ควรที่จะใช้ประกอบร่วมกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) ทักษะ และความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. แฟ้มสะสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใบผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการออกแบบเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องออกแบบลวดลายสานเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. การออกแบบผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย
2. การออกแบบลวดลายสาน
3. การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการออกแบบ

16. หน่วยสมรรถนะร่วม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0322
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ เตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการเตรียมวัตถุดิบ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย และเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย และเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย และมีความเข้าใจในการเลือกใช้วัตถุดิบ และการผสมผสานวัสดุที่หลากหลาย และการบริหารจัดการต้นทุนวัตถุดิบได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|---|------------------------------|
| 03221 เตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย | <ol style="list-style-type: none"> จัดเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้ตรงตามลักษณะงานที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง จักตอกวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยตามขนาดที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง เลี้ยววัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยตามขนาดที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง ปฏิบัติตามกรรมวิธีการในการป้องกัน (ทรีต) วัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง สามารถเก็บและรักษาวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03222 เตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย | <ol style="list-style-type: none"> จัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง ตรวจสอบอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง พร้อมใช้งาน | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|--|------------------------------|
| 03223 เตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. จัดเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง 2. ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง พร้อมใช้งาน | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03224 มีความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุ | 1. ให้เหตุผล และ แสดงความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุ 2. สามารถเปรียบเทียบวัสดุ 2 ชนิดขึ้น | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03225 การผสมผสานวัสดุที่หลากหลาย | 1. แสดงการผสมผสานวัสดุที่หลากหลาย 2. สามารถบอกข้อจำกัดของการใช้วัสดุร่วมกัน | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03226 การบริหารจัดการต้นทุนวัสดุ | 1. มีความเข้าใจ และสามารถในการบริหารจัดการต้นทุนวัสดุ 2. มีความเข้าใจต่อวงจรชีวิตของวัสดุ | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการเตรียมวัสดุที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ปฏิบัติการเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. มีความเข้าใจในการเลือกใช้ และ ผสมผสานวัสดุที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการบริหารจัดการต้นทุนวัสดุ

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และ ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. แฟ้มสะสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใบผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเตรียมเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. วัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสาน หมายถึง วัสดุที่มีในธรรมชาติมีลักษณะเป็นเส้นหรือทำให้เป็นเส้นใช้ในการสาน ได้แก่ ไม้ไผ่ หวาย ย่านลิเภา กก กระจูด ผู้จัดเตรียมวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานสามารถเลือกชนิดประเภทของวัตถุดิบได้เหมาะสมกับการนำมาใช้งาน จักเสียดวัตถุดิบได้ตามขนาดที่ผู้สานผลิตภัณฑ์จักสานกำหนด
2. อุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสาน หมายถึง อุปกรณ์ที่ใช้ในการปัก จัก ผ่า เช่น มีดสำหรับผ่า มีดตอก เหล็กหมาดปลายแหลม เหล็กหมาดปลายทอน
3. เครื่องมือที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสาน ได้แก่ ชักเสียด ชักปั่น

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0323
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย โดยสามารถขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสาน ร่วมสมัย และขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|--|------------------------------|
| 03231 ขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. สร้างโมลด์ที่ใช้ขึ้นรูปเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง 2. ขึ้นรูปเครื่องจักสานร่วมสมัย แบบมีโมลด์ประกอบได้อย่างถูกต้อง 3. ตรวจสอบการขึ้นรูปแบบมีโมลด์เครื่องจักสานร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03232 ขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ประกอบขึ้นรูปเครื่องจักสานร่วมสมัยแบบไม่มีโมลด์ (รูปทรงอิสระ) โดยสามารถใช้เครื่องมือวัดขนาด หรือแบบ (แพทเทิร์น) กระดาษ ได้อย่างถูกต้อง 2. ตรวจสอบการขึ้นรูปเครื่องจักสานร่วมสมัยแบบไม่มีโมลด์ได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. เทคนิคการสร้างโมลด์
2. วัสดุที่นำมาใช้ในการทำโมลด์ผลิตเครื่องจักสาน
3. การดูแลรักษาโมลด์ที่ใช้ประกอบการผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. ผลิตภัณฑ์จักสานที่ขึ้นรูปแบบมีโมลด์เสร็จสมบูรณ์ พร้อมแสดงผลงาน และ/หรือ
2. ผลิตภัณฑ์จักสานที่ขึ้นรูปแบบไม่มีโมลด์เสร็จสมบูรณ์ พร้อมแสดงผลงาน และ/หรือ
3. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใ้ผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องขึ้นรูปจักสานแบบมีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องขึ้นรูปจักสานแบบไม่มีโมลด์ประกอบเพื่อผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. วัสดุที่ใช้ในการสร้างโมลด์ ได้แก่ ไม้ โฟม เป็นต้น
2. การขึ้นรูปจักสาน โดยการตั้งเส้นวัสดุสานลายขัดหรือทแยงตามลักษณะของรูปแบบเลือกขนาดของวัสดุเส้นตั้ง ตั้งเส้นขึ้นรูปแบบมีโครงสร้างภายในหรือมีโมลด์ การตั้งเส้นวัสดุจักสานแบบไม่มีโมลด์หรือไม่มีโครงสร้างภายใน
3. โมลด์ที่ใช้ประกอบการจักสานรูปแบบต่างๆ

16. หน่วยสมรรถนะร่วม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0324
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ สานผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการสานผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถกำหนดขนาดเส้นวัสดุในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย และการออกแบบ และผสมผสานลายสา และความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน สี พื้นผิว รูปร่าง และการประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสานได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|--|---|------------------------------|
| 03241 กำหนดขนาดเส้นวัสดุในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. เลือกใช้เส้นวัสดุที่ใช้ในการผลิตเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้องตรงตามประเภทผลิตภัณฑ์ 2. ตรวจสอบขนาดเส้นวัสดุที่ใช้ในการผลิตเครื่อง จักสานได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03242 การออกแบบ และผสมผสานลายสาน | 1. ออกแบบและผสมผสานลวดลายตามกำหนดได้อย่างถูกต้อง 2. ตรวจสอบความสมบูรณ์ของการออกแบบและผสมผสานลายสานได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03243 ความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน สี พื้นผิว รูปร่าง | 1. มีความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน และรูปร่างในงานสานได้อย่างถูกต้อง 2. ความเข้าใจต่อสี และ พื้นผิว ในงานสานได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03244 การประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสาน | 1. สามารถประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสานได้ 2. เข้าใจข้อกำหนดของการใช้เทคนิคผสมผสาน | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการกำหนดขนาดเส้นวัดดูบที่ใช้ในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการออกแบบ และผสมผสานลวดลายเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. การประยุกต์ ดัดแปลง ผสมผสานเทคนิคในงานสาน

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. ความเข้าใจต่อเรื่องสัดส่วน สี พื้นผิว รูปร่าง
2. ลวดลายการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. วิธีการสานลายเครื่องจักสาน
4. เทคนิคการเก็บรายละเอียดผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. แฟ้มสะสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใบผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการสานผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องกำหนดขนาดเส้นวัดดูบที่ใช้ในการสานเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องสานลวดลายเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเก็บรายละเอียดเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. ขนาดเส้นวัสดุผลิตเครื่องจักสานร่วมสมัยกำหนดให้มีขนาดเล็กหรือใหญ่ขึ้นอยู่กับรูปแบบผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัยตามกำหนด
2. ลวดลายจักสานรูปแบบต่างๆ ตามลายที่กำหนด
3. การเก็บรายละเอียดเครื่องจักสานทำได้โดยการลนเปลวไฟให้งานเรียบร้อย ได้แก่ แกส เทียน ไฟแช็ค เป็นต้น หรืออาจใช้กรรไกรขนาดเล็กตัดเก็บเส้น ขนเล็กๆเสร็จแล้วทำการทดสอบ โดยการลูบบนผิวผลิตภัณฑ์จะต้องไม่พบว่ามีการสะดุดของเส้นของวัดดูบที่นำมาใช้ในการสาน

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0325
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย และเก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งานได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|--|------------------------------|
| 03251 ประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. เครื่องจักสานส่วนต่างๆ ประกอบเข้ากันเป็นผลิตภัณฑ์ได้อย่างถูกต้อง 2. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสาน ตรวจสอบส่วนประกอบได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03252 เก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งานได้ | 1. เก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งานผลิตภัณฑ์ได้อย่างถูกต้อง 2. สามารถระบุข้อจำกัดของการเก็บรายละเอียดของงานให้สอดคล้องกับการใช้งานผลิตภัณฑ์ได้ | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการเข้าขอบ เก็บริมผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. การเข้าขอบ เก็บริมเครื่องจักสาน
2. หลักการประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสาน

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. นำส่งสะสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใ้ผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเข้าขอบ เก็บริมผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. การเข้าขอบ เก็บริมผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย เป็นการนำชิ้นงานที่สานลวดลายเสร็จเรียบร้อยแล้วมาพับขอบ หรือเก็บขอบ แล้วผูกรัดขอบให้เรียบร้อยเพื่อยึดติดชิ้นงาน
2. การประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานเข้ากับผลิตภัณฑ์ที่สานลวดลายเรียบร้อยแล้วทำให้เครื่องจักสานมีลักษณะความสมบูรณ์ขององค์ประกอบ

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0326
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย และขัดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และการแต่งขอบ เลี่ยม บุ การประดับตกแต่ง เช่น ปักลวดลาย การเติมฟู และเก็บสี เก็บรอยถลอกได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|--|--|------------------------------|
| 03261 ผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง 2. ตรวจสอบการผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบเครื่องจักสานได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03262 ขัดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ขัดตกแต่งผิวผลิตภัณฑ์จักสานได้อย่างประณีตเรียบสม่ำเสมอ 2. ตรวจสอบการขัดตกแต่งผิวผลิตภัณฑ์จักสานได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03263 การแต่งขอบ เลี่ยม บุ การประดับตกแต่ง เช่น ปักลวดลาย การเติมฟู | 1. แต่งขอบ เลี่ยม บุ การประดับตกแต่งได้อย่างประณีต 2. ตรวจสอบการแต่งขอบ เลี่ยม บุ การประดับตกแต่งได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03264 เก็บสี เก็บรอยถลอก | 1. เก็บสี และรอยตำหนิที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ และเกิดขึ้นระหว่างการสานได้อย่างประณีต 2. รู้ขั้นตอนและวิธีการเก็บสี และรอยตำหนิ | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการขีดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. การผูกหรือพันลวดลายต่าง ๆ
2. เทคนิคการรมควัน
3. การเลือกวัสดุขีดแต่งผิว
4. การขีดแต่งผิวผลิตภัณฑ์

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบร่วมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. นำเสนอผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใ้ผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องผูก มัด ถัก พัน ตกแต่งส่วนประกอบต่างๆ ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องขีดแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. การผูก มัด ถัก พันส่วนประกอบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย เป็นการทำให้เครื่องจักสานมีความแข็งแรงทนทานในการใช้สอยเพิ่มมากขึ้นและเป็นการตกแต่งให้เครื่องจักสานมีความประณีตสวยงามจากลวดลายที่เกิดจากการใช้วัตถุผลิตเครื่องจักสาน ผูก มัด ถัก พันส่วนประกอบ เช่น การผูกลายหัวแมลงวันชั้นเดียว สองชั้น ลายสันปลาช่อน ลายแข่งสิงห์ กีบหมู เอวมดแดง เป็นต้น
2. การขีดผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานควรเลือกใช้วัสดุขีดตกแต่งผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานที่มีขนาดเบอร์ความละเอียดต่าง ๆ

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ผู้ในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0327
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย ขนาดของผลงานควรมีความเท่ากัน สีควรเฉลี่ยให้เท่ากัน และตรวจสอบการสานลาย เครื่องจักสานร่วมสมัยช่องว่างของลายสานควรมีขนาดเท่ากัน และตรวจสอบการประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัยได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอูรักงานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|---|------------------------------|
| 03271 ตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย ขนาดของผลงานควรมีความเท่ากัน สีควรเฉลี่ยให้เท่ากัน | 1. เครื่องจักสานร่วมสมัย ตรวจสอบรูปร่าง รูปทรงตามกำหนด ได้อย่างถูกต้อง 2. เครื่องจักสานร่วมสมัย ตรวจสอบสัดส่วนตามกำหนด ได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03272 ตรวจสอบการสานลาย เครื่องจักสานร่วมสมัยช่องว่างของลายสานควรมีขนาดเท่ากัน | 1. เครื่องจักสานร่วมสมัย ตรวจสอบการสานลายตามที่กำหนด ได้อย่างถูกต้อง 2. เครื่องจักสานร่วมสมัย ตรวจสอบรายละเอียดความสมบูรณ์ของลายได้ถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03273 ตรวจสอบการประกอบ ส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. เครื่องจักสานร่วมสมัย เลือกใช้ส่วนประกอบต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง 2. เครื่องจักสานร่วมสมัย ตรวจสอบการประกอบได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการตรวจสอบรูปร่าง รูปทรงสัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการตรวจสอบการสานลายเครื่องจักสานสำหรับร่วมสมัย
3. ปฏิบัติการตรวจสอบการประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. การตรวจสอบรูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. การตรวจสอบการสานลวดลาย

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์ แฟ้มสะสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใ้ผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการปฏิบัติงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้ หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้รับการประเมินจะต้องตรวจสอบรูปร่าง รูปทรงสัดส่วนเครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้รับการประเมินจะต้องตรวจสอบการสานลายเครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ผู้รับการประเมินจะต้องตรวจสอบการประกอบส่วนต่างๆ ของเครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. รูปร่าง รูปทรง สัดส่วนเครื่องจักสานสำหรับการอนุรักษ์ เป็นไปตามความต้องการใช้สอยในชีวิตประจำวัน
2. การสานลวดลายเครื่องจักสานตามที่กำหนด
3. ส่วนประกอบเครื่องจักสานเป็นส่วนที่ทำให้เกิดความมั่นคง แข็งแรงทนทาน เช่น หู ขา ขอบ การนำส่วนประกอบมาประกอบกับเครื่องจักสานจะต้องพันหรือผูกติดกับชิ้นงาน วัสดุที่นำมาผูกหรือพัน ควรเลือกให้มีขนาดสัดส่วนเหมาะสม

16. หน่วยสมรรถนะร่วม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 0328
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
3. ทบทวนครั้งที่ 1 / 2566
4. สร้างใหม่ ปรับปรุง

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

ISCO – 08 รหัสอาชีพ 7317 ช่างงานหัตถกรรมไม้ เครื่องจักสาน และวัสดุที่เกี่ยวข้อง

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

หน่วยสมรรถนะนี้ประกอบไปด้วยความรู้และทักษะในการเคลือบผิวผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย โดยสามารถเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย และตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัยได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

กลุ่มอาชีพอนุรักษ์งานศิลปหัตถกรรมและงานพื้นบ้าน

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

-

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

-

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

| สมรรถนะย่อย (Element) | เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria) | วิธีการประเมิน (Assessment) |
|---|---|------------------------------|
| 03281 เคลือบผลิตภัณฑ์เครื่อง จักสานร่วมสมัย | 1. เคลือบด้านผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง 2. เคลือบเงาผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย ได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |
| 03282 ตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย | 1. ตรวจสอบการเคลือบด้านผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย ได้อย่างถูกต้อง 2. ตรวจสอบการเคลือบเงาผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย ได้อย่างถูกต้อง | การสัมภาษณ์ แฟ้มสะสมผลงาน |

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

-

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ปฏิบัติการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ปฏิบัติการตรวจสอบการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. เทคนิคการเคลือบผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ตรวจสอบคุณภาพการเคลือบผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย
3. สูตรการผสมวัสดุสำหรับเคลือบผลิตภัณฑ์

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

หลักฐานที่ต้องการจะกำหนดข้อแนะนำเกี่ยวกับการประเมิน และควรที่จะใช้ประกอบรวมกันกับเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Performance Criteria) และทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. ผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานที่ผลิตเสร็จสมบูรณ์ แพ้ผสมผลงาน และ/หรือ
2. เอกสาร/หลักฐานที่เกี่ยวข้อง

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. ใบผ่านการอบรมเกี่ยวกับเครื่องจักสานร่วมสมัย และ/หรือ
2. เอกสารรับรองและผลการประเมินจากบุคลากร สถานประกอบการ หรือผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้องกับสาขาอาชีพ

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ประเมินเกี่ยวกับการเคลื่อนผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ง) วิธีการประเมิน

1. พิจารณาหลักฐานความรู้
2. พิจารณาหลักฐานการปฏิบัติงาน

15. ขอบเขต (Range Statement)

ขอบเขตอธิบายถึงขอบเขตของการทำงาน และสภาพแวดล้อมอื่นๆหรือสถานการณ์อื่นๆ ที่มีผลกระทบต่อการทำงาน รวมถึงเครื่องมือ อุปกรณ์ เทคโนโลยี ทรัพยากรที่ใช้หรือข้อกำหนดอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินจะต้องเคลื่อนผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องตรวจสอบการเคลื่อนผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. การเคลื่อนผลิตภัณฑ์เครื่องจักสานร่วมสมัย สามารถเคลื่อนได้โดยการพันหรือการทาด้วยวัสดุเคลือบชนิดเงา หรือชนิดด้าน
2. การตรวจสอบคุณลักษณะการเคลื่อนผลิตภัณฑ์จักสานร่วมสมัย ควรตรวจสอบผลการเคลื่อน

ให้มีความสม่ำเสมอ

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

-

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

-

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

กระบวนการและวิธีการประเมินให้ดูในคู่มือการประเมินโดยประเมินด้วยการทดสอบความรู้และทักษะการปฏิบัติงาน